



RÉGIE FLIGHT CASE A

Carrément pratique

*De votre salon aux confins du désert,
elle vous suivra partout !*

HD

6 caméras SONY BVP E10 / E30

6 magnétoscopes numériques ou analogiques

Serveurs 6 canaux



longueur : 4,00 m
largeur : 2,60 m
- selon configuration -

RÉGIE FLIGHT CASE A

AMP



RÉGIE FLIGHT CASE A

www.amp.tv

vidéo

Mélangeur vidéo

- ✓ SONY MVS 6000
34 entrées / 24 sorties
2 M/E avec 8 incrustateurs linéaires
+ chroma key et luminance assignable par ME
pupitre 2 ME / 16 accès directs
librairie d'images fixes ou live 8 canaux
4 canaux DVE interne (pict in pict)

Caméras

- ✓ 6 caméras SONY HDC 1500

Enregistrement / lecture

- ✓ 6 magnétoscopes numériques ou analogiques
- ✓ Serveur 6 canaux

Grille

- ✓ 16 x 16 SONY HD/SD

Monitoring

- ✓ LCD 20" EIZO
- ✓ Systèmes mosaïque images HD/SD
- ✓ SONY BVM 14" HD/SD

Périphériques vidéo

- ✓ 1 générateur d'écriture bi-canal CHYRON
- ✓ Embeddeurs / desembeddeurs / conversion /
distribution SNELL & WILCOX
- ✓ Réception démod sat et hertzien
- ✓ Mesure numérique WFW 5000

interphonie

- ✓ Matrice RTS/TELEX Zeus 24 x 24
- ✓ 2 réseaux 2 fils RTS interfacés
- ✓ 2 inserts téléphoniques
- ✓ 1 codec RNIS
- ✓ Talkies (technique)
- ✓ 1 base d'ordres HF 4 fils

audio

Console audio

- ✓ YAMAHA O2R numérique :
24 entrées
8 groupes
6 auxiliaires
1 départ stéréo
- Ou
- ✓ YAMAHA DM 2000 numérique :
24 entrées micro/ligne
16 entrées lignes analogiques sup.
24 entrées / sorties AES
1 départ stéréo
8 groupes
12 auxiliaires
4 matrices

Monitoring

- ✓ Ecoutes GENELEC 1029A
YAMAHA MSP5

Périphériques audio

- ✓ Lecteur CD
- ✓ Effets réverbération et delay

Parc micros

caractéristiques

- ✓ Dimensions :
5 à 8 baies 19"
- ✓ Energie :
380 V
32 A triphasé