



# REGIE IATA

L'outil idéal pour vos tournages à l'international

「UNE REGIE COMPLETE  
CONÇUE POUR VOYAGER EN  
BAGAGES ACCOMPAGNÉS」

# REGIE IATA



HD

## HAUTE DEFINITION

- Mélangeur **HD 2/ME** - 2 AUX - 20 boutons (+ panel secours)
- Caméra **XD CAM** PMW-400 Sony
- **Optiques** standard, grand angle, moyenne focale et 95x disponibles
- 2 **Moniteurs vision**



## MOBILE

- Norme **IATA**
- Voyage en bagages accompagnés
- Espace nécessaire pour l'installation de seulement **20m²**
- **Optimisation** du temps de travail



## MODULAIRE

- Caméras à double destination, **plateaux ou reportage** (ENG ou EFP)
- **Applications multiples** : sports, événementiel, spectacles vivants, institutionnel etc.

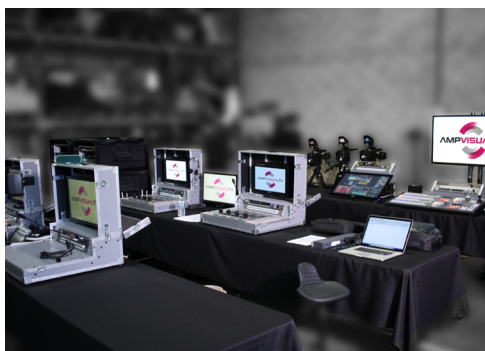


## POLYVALENTE

- Choix du **support** d'enregistrement (XDCAM, Kipro, USB)
- Possibilité d'ajouter des serveurs **8 canaux**
- Configuration technique de **1 à 12 caméras** HD selon le besoin du tournage

## + OPTIONS

- Energie Zéro coupure
- Applications d'habillage broadcast
- Paluches
- Large choix d'optiques
- Synthétiseur d'écritures
- Serveur vidéo 6in/2out
- Poste commentateur double
- Insert GSM
- Eclairage
- Microphonie
- ...



### ✈ Air Ticket

|                                     | 6 caméras | 6 + 2 caméras | 8 caméras | 10 caméras | 12 caméras |
|-------------------------------------|-----------|---------------|-----------|------------|------------|
| Nombre de Colis bagages accompagnés | 44        | 46            | 49        | 68         | 74         |
| Techniciens / Opérateurs            | 12        | 13            | 17        | 21         | 23         |
| Supplément bagages                  | 20        | 20            | 15        | 26         | 28         |