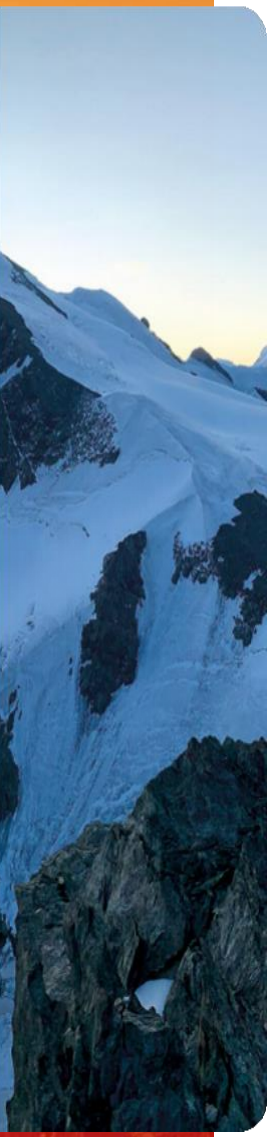
AMPVISUALTV

à votre image

AMP VISUAL TV est l'un des principaux prestataires européens de tournages télévisés. Depuis maintenant 40 ans, nous avons développé **un ensemble de services et de solutions pour des captations de toutes envergures, en extérieurs ou en studios, en France ou ailleurs.**

Le savoir-faire de nos 500 collaborateurs est aujourd'hui reconnu dans le monde entier sur les grands événements, les sports, les divertissements ou les spectacles vivants.



Activité vidéomobile

24 CARS RÉGIE
12 RÉGIES FLY

PREMIUM

Avec une gamme complète d'outils mobiles de production premium, nos équipes conçoivent des solutions sur mesure pour la captation de tous programmes télévisés, quel que soit leurs complexités ou localisations.

150 LIAISONS HF HD/UHD
12 MOTOS/SCOOTERS
2 AVIONS PRÉSSURISÉS

TRANSMISSIONS HF

Un service dédié au déploiement de tous les systèmes HF. Avec ses propres avions, ses motos et ses unités mobiles dédiées, RF Factory intervient dans le monde entier, de la simple caméra déportée jusqu'aux dispositifs les plus complexes.

13 UNITÉS MOBILES
1 SNG

PRODUCTION SIMPLIFIÉE

IXI LIVE offre une gamme de cars régie légers pour des productions à économie maîtrisée grâce à des équipes polyvalentes, réactives, et des outils justement dimensionnés.

Activité plateaux

25 PLATEAUX DE 80 À 2000 M²
7 RÉGIES FIXES

STUDIOS TV

Une offre unique de 25 plateaux à Paris et aux portes de Paris, tous les services associés où se réalisent les plus grands programmes de la télévision française.

Activité digitale

1 MEDIA CENTER
2 SMART STUDIO
1 REMOTE CONTROL ROOM

MEDIA CENTER

Autour de ses régies de production à distance, les équipes de Letsee proposent un ensemble de services pour connecter les nouveaux médias à l'univers broadcast.

une entreprise atypique

Depuis 1986, l'entreprise a fédéré des équipes fidèles et enthousiastes. Elles ont su créer et développer un état d'esprit unique constitué d'engagement, de volonté, de curiosité, d'imagination et de recherche d'excellence.

AMP et VISUAL TV ont été créées au bord de l'Atlantique : VISUAL TV à Nantes et AMP aux Sables d'Olonne par Gilles Sallé, l'actuel Président de la société. L'union des deux entités en 2007 a permis de développer un modèle économique et social réussi, et de projeter l'entreprise à un niveau international majeur.

La culture de l'innovation permanente, tant dans les domaines technologiques, des services, que dans l'organisation interne, **est au cœur de notre stratégie.**

HISTORIQUE D'**AMP VISUAL TV**

- **1986** — Création d'**AMP** et de **VISUAL TV**
- **1995** — Création du **DÉPARTEMENT HF**
- 1996 — **2 M€**
- 2001 — **8 M€**
- **2004** — Reprise des **STUDIOS RIVE GAUCHE**
  Création des **STUDIOS PARIS SUD**
- **2005** — Reprise des **STUDIOS 107**
- 2006 — **28 M€**
- **2007** — Fusion d'AMP & VISUAL TV pour former **AMP VISUAL TV**
- **2008** — Association avec Michel Drucker à **STUDIO GABRIEL**
- **2010** — Rachat de **SOFT BROADCAST**
- 2011 — **77 M€**
- 2012 — **100 M€**
- **2013** — Création de **WORLDLINX ALLIANCE**
- **2014** — Création de **IXI LIVE**
- **2017** — Rachat des **ACTIVITÉS PLATEAUX** d'EUROMEDIA FRANCE
- 2017 — **110 M€**
- **2020** — Intégration des **STUDIOS PARIS SUD** dans **AMP VISUAL TV**
- 2020 — **111 M€**
- **2021** — Reprise des **ACTIVITÉS VIDÉOMOBILE** d'EUROMEDIA FRANCE
- 2022 — **145 M€**
- **2023** — Rassemblement des activités vidéomobiles parisiennes sur **UN SITE UNIQUE**
- 2023 — **168 M€**
- 2024 — **173 M€**
- **2026** — AMP VISUAL TV fête **ses 40 ans d'activité**

une structure

clé de la réussite de l‘entreprise

L’organisation managériale de l’entreprise est de type matriciel. Croisant les besoins des Business Unit avec **4 pôles transverses** couvrant l’entièreté des fonctions opérationnelles de l’entreprise : **activités et développement, technologie innovations et systèmes d’information, exploitation, secrétariat général.** Chacun piloté par un Directeur.

La Direction Générale est assurée par Gilles Sallé, Président fondateur exécutif et Stéphane Alessandri, Directeur Général.
Avec eux, le Comité Exécutif est l’organe collégial des prises de décisions engageantes.

La structure capitalistique reflète aussi cet état d’esprit atypique. Gilles Sallé détient avec sa famille la majorité du capital, au côté de structures de capital développement de la région Ouest, présentes depuis plusieurs décennies, de cadres, et de Michel Drucker, fidèle de la première heure.

STRUCTURE **CAPITALISTIQUE**

9 Managers
1 Administrateur externe — 2,6%

Famille
Gilles SALLÉ — 50,7%

UNEXO
Océan Participations
Ouest Croissance
(fonds d'investissement) — 45,6%

DRUCKER
CHANNEL — 1,1%

AMP INVESTISSEMENT (SAS)
Président : Gilles SALLÉ
Directeur Général : Stéphane ALESSANDRI

100% — ATLANTIC MEDIA (SAS)
Président : Gilles SALLÉ
Directeur Général :
Stéphane ALESSANDRI

100% — STUDIOS DE FRANCE (SAS)
Président : Gilles SALLÉ
Directeur Général :
Igor TRÉGAROT

49,9% / 50,1% — SGPM (SAS)
Président : Michel DRUCKER
Directeur Général :
Gilles SALLÉ

100% — IXI LIVE (SAS)
Président : Stéphane ALESSANDRI

75% — LA SOLUTION RF (SARL)
Gérant : Mikaël GENTIL

100% — WORLDLINX ALLIANCE (NV)
Chairman : Gilles SALLÉ

75% — EUROFILM
Président : Bruno RAUNIER

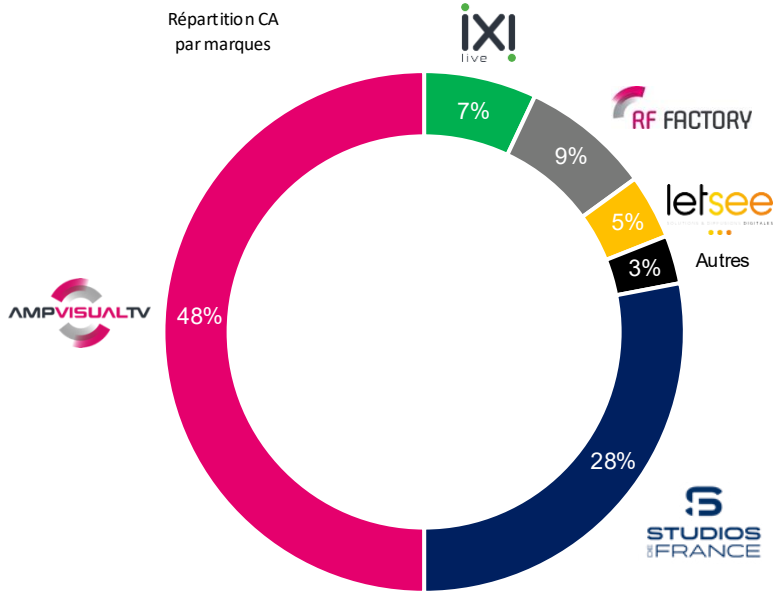
en chiffres

Avec 500 salariés permanents, un savoir-faire largement reconnu et un parc technique conséquent, **AMP VISUAL TV est aujourd'hui l'un des prestataires de référence à l'échelle mondiale.**

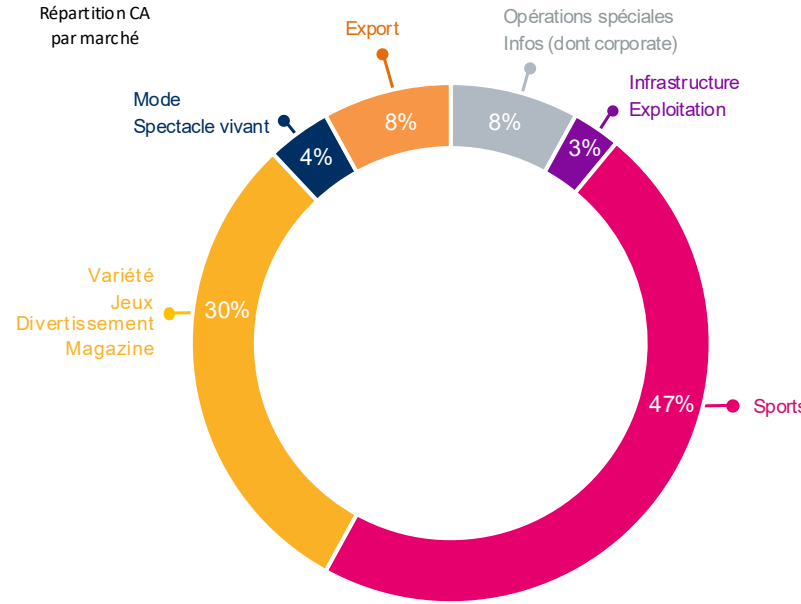
L'entreprise a connu une croissance raisonnée et a su maintenir une organisation à taille humaine qui place le client au cœur de ses préoccupations.

Elle est en capacité de **délivrer vite et bien** des dispositifs techniques, simples ou complexes, proches ou loin de ses bases opérationnelles.

Répartition CA par marques



Répartition CA par marché



2025

167 MILLIONS D'EUROS DE CHIFFRE D'AFFAIRES

19 000 HEURES DE PROGRAMMES PAR AN

8500 TOURNAGES **PAR AN**

68% DE PARTS DE MARCHÉ **EN FRANCE**

510 SALARIÉS PERMANENTS & **1500** COLLABORATEURS INTERMITTENTS CHAQUE MOIS

TOURNAGES **DANS 51 PAYS**

vidéomobile premium

Les conceptions, les tailles et les performances de nos moyens techniques nous permettent d'adresser tous les segments du marché de la télévision. **Nous répondons aux exigences les plus sévères**, des captations de grands événements jusqu'aux nouveaux enjeux de l'économie digitale.

Avec notre offre premium, nous sommes capables de produire pour tous les écrans, en HD ou UHD, avec un très haut niveau de service.

AMPVISUALTV

MILLENIUM SIGNATURE

LES SEMI-REMORQUES
TRÈS GRANDE LARGEUR

MILLENIUM

LES SEMI-REMORQUES
GRANDE LARGEUR

EXTENDER

CARS-RÉGIE DE PRODUCTION
À MULTIPLES APPLICATIONS

OPTIMUM

LES CARS PORTEURS
GROS GABARITS

CITY / NOMAD

VÉHICULES PETIT GABARIT

DEDICACE

RÉGIES FLY

CONTACT : info@ampvisualtv.tv
@ampvisualtv
WWW.AMPVISUALTV.TV

services HF

Fort d'une longue expérience et disposant de tous les moyens techniques jusqu'à ses propres avions pressurisés, **RF FACTORY est l'un des principaux prestataires HF dans le monde.**

RF Factory offre une très large gamme de services pour toutes les configurations techniques HF, des plus simples aux plus complexes, **et intervient sur les plus grandes compétitions et événements internationaux** : Jeux Olympiques, Coupes du monde, 24h du Mans, Ironman, marathon, cyclisme, voile, ski de fond, fêtes nationales, élections présidentielles…

Spécialiste des liaisons courtes distances complexes, moyennes et longues, avec ou sans relai aérien**, RF Factory dédie des équipes et des moyens spécifiques à vos projets.** Cette polyvalence et ce savoir faire unique sont reconnus, notamment sur les sports mécaniques dont nous nous sommes fait une réputation mondiale.

RF FACTORY

FOCUS

Onboard caméras

50 setups onboard UHD
30 courses par an

Longue distance

41 trackings d'antenne
dont **28** pour les avions relais

Événements internationaux

150 liaisons HF HD et UHD
+30 événements par an

15
MILLIONS D'EUROS
DE CHIFFRE D'AFFAIRES

400
TOURNAGES HF
PAR AN

RESSOURCES

Avions

5 avions relais
dont **2** en propriété

Véhicules et régies

2 cars régies
12 régies fly

Motos

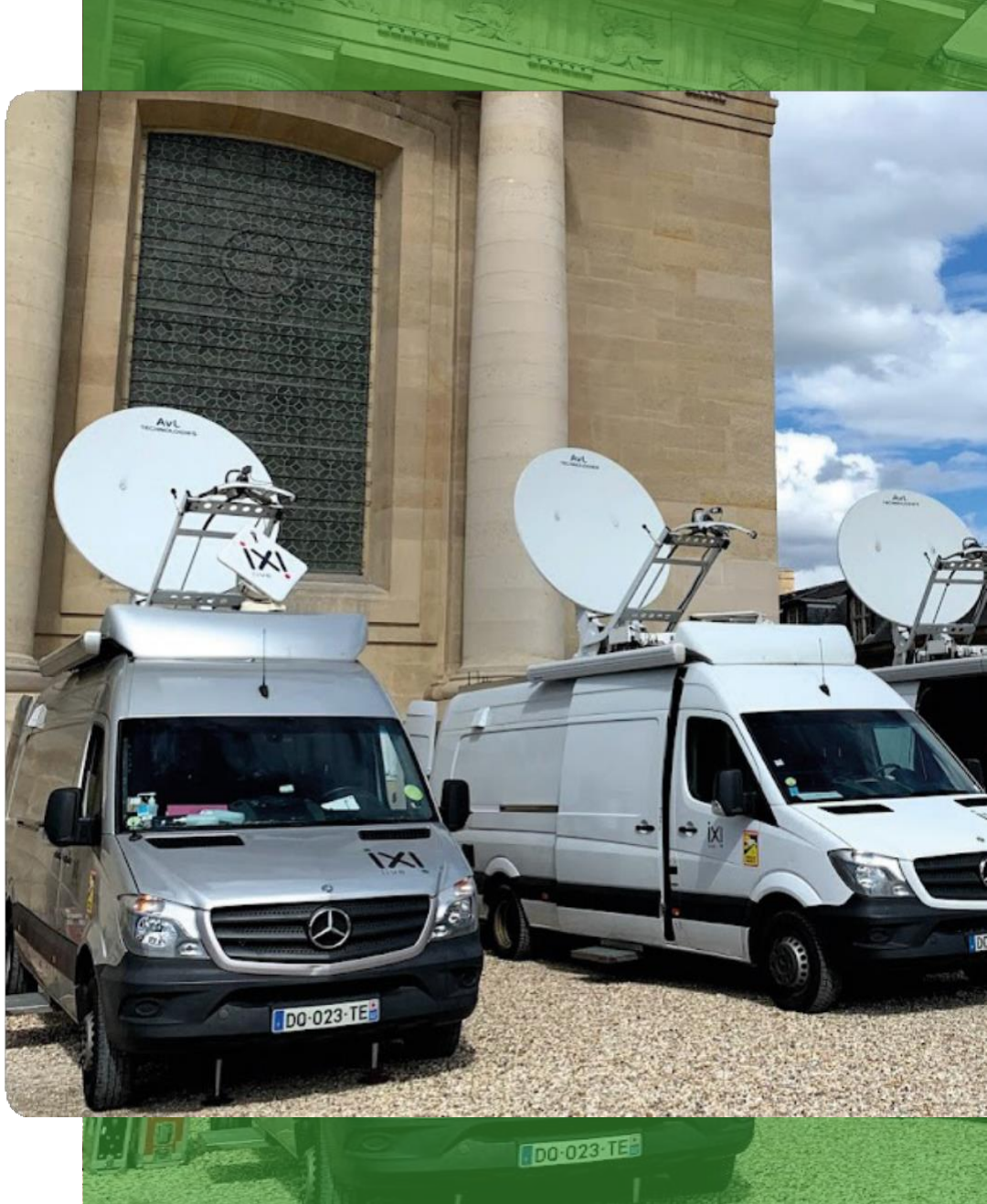
8 motos
4 e-scooters

CONTACT : contact@rffactory.tv
@rffactory
WWW.RF-FACTORY.TV

production simplifiée

IXI LIVE revendique la production simplifiée. Celle autour du programme, mais surtout celle qui s'organise de manière différente : **simple, sans surcoût et autour d'outils «all-in-one».** Tout cela sans renoncer à nos valeurs fondamentales : la qualité technique et la qualité de services.

Une offre standardisée autour de trois gammes permet de **mettre en place des tournages qui marient économie frugale et qualité.**



IXI PROD

UN MAXIMUM DE FONCTIONNALITÉS DANS DES OUTILS DE PRODUCTION JUSQU'À 6 CAMÉRAS.

ICAR

VÉHICULES DESTINÉS À LA CAPTATION JUSQU'À 4 CAMÉRAS ET À LA DIFFUSION POUR LE DIGITAL.

IXI SNG

UNE GAMME COMPLÈTE D'OUTILS DE TRANSMISSIONS PAR SATELLITE ET STAND-UP CAMÉRA.

CONTACT : contact@ixilive.tv

@ixilive

WWW.IXILIVE.TV

Plateaux

STUDIOS DE FRANCE réunit l'essentiel des plateaux TV parisiens ; **une offre exceptionnelle de studios TV, par sa diversité, sa complémentarité et l'excellence de son accueil.**

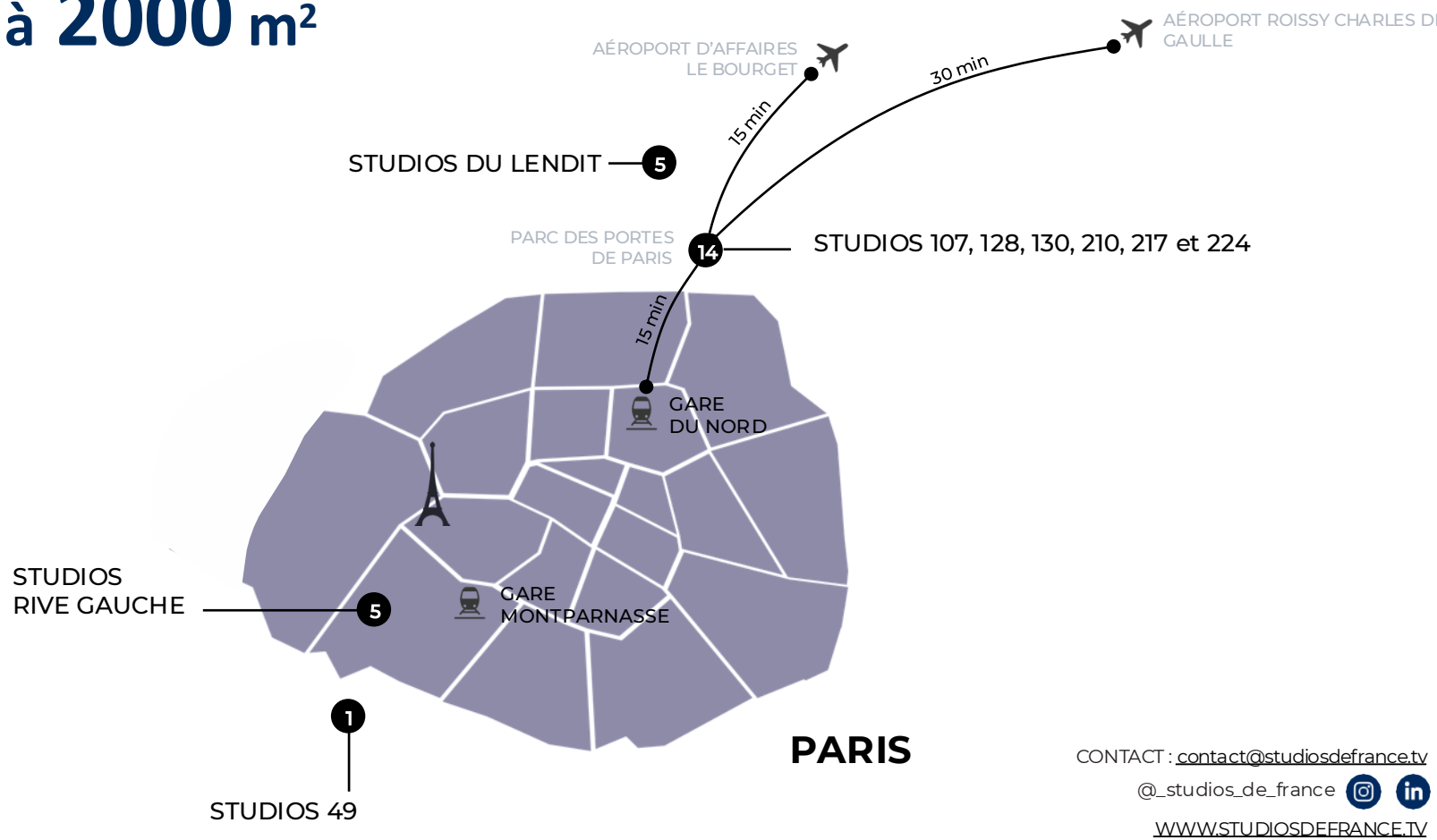
Depuis Paris intramuros aux portes de la capitale, nos plateaux affichent les caractéristiques les plus exigeantes en termes d'équipements audiovisuels, de volume, d'insonorisation, de climatisation et de distribution électrique.

Nous avons construit notre notoriété en proposant **des services personnalisés** (parkings dédiés, loges élégantes, discrétion des services de sécurité**...) et toujours plus innovants.**

STUDIOS DE FRANCE

25 plateaux de

80 à 2000 m²

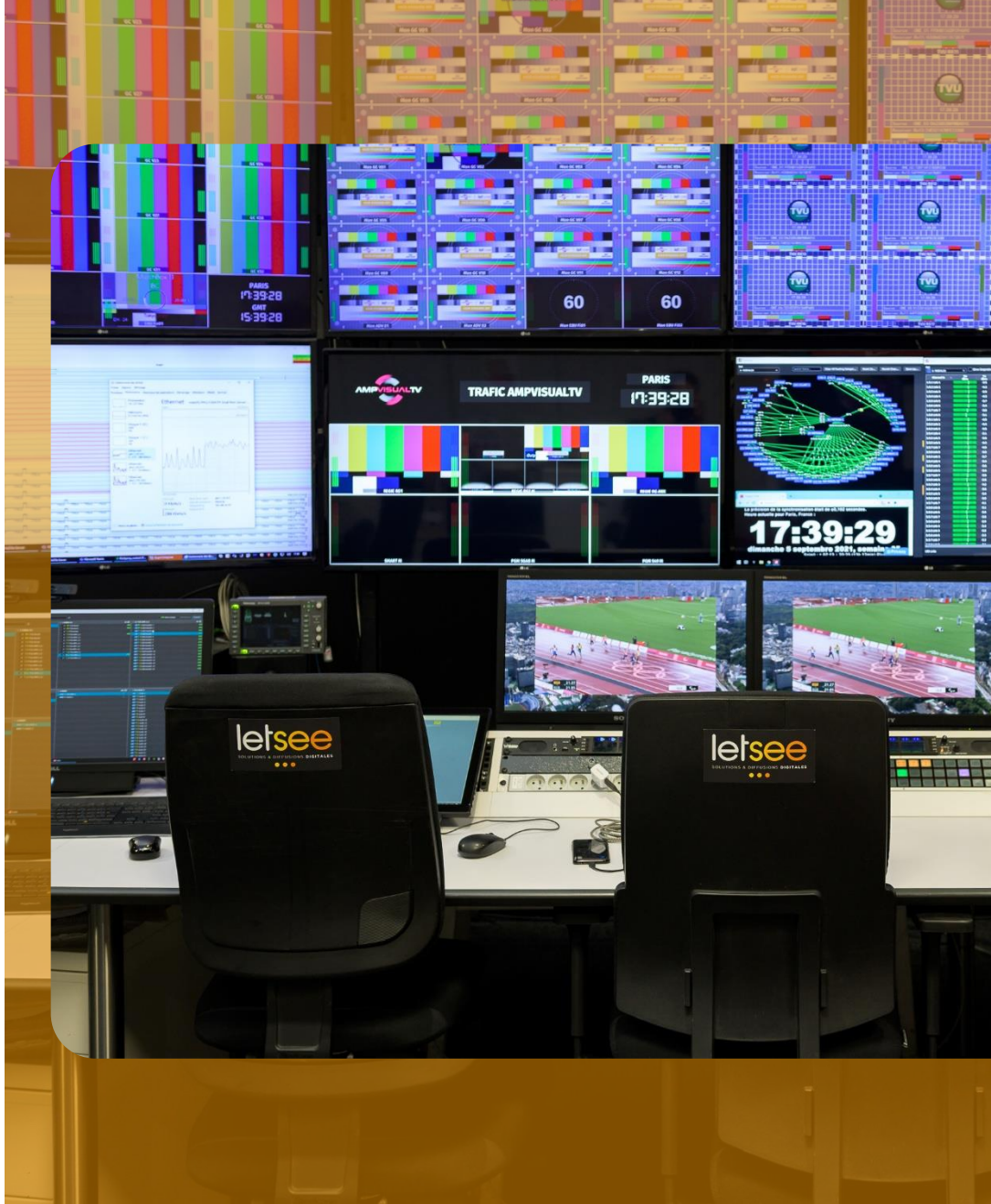


CONTACT : contact@studiosdefrance.tv
@_studios_de_france
WWW.STUDIOSDEFRANCE.TV

digital

Nos experts de LETSEE proposent une gamme de services qui **combine le broadcast à l'IP, et connecte la télévision et internet.**

LETSEE est organisée autour d'un Media Center à forte valeur ajoutée. La palette des solutions permet de réaliser réceptions, transmissions, contributions de signaux et d'enrichir des programmes, de la cabine commentateurs, aux graphiques et high-lights jusqu'à la réalisation à distance grâce à nos régies intégrées.



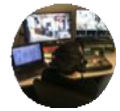
letsee

SOLUTIONS & DIFFUSIONS DIGITALES

REMOTE PRODUCTION

PRODUIRE DEPUIS PARIS

Les technologies nous permettent de centraliser les moyens et les équipes pour produire partout dans le monde.

- REMOTE CENTER
- COMMENTAIRES À DISTANCE
- HABILLAGE À DISTANCE
- POST PRODUCTION 

TRANSMISSIONS & RECEPTIONS

DIFFUSER VOS IMAGES

Des solutions multiples pour acheminer vos images en toutes circonstances.

- SATELLITE
- FIBRES VIDEO
- FIBRE INTERNET & WIFI
- RÉSEAUX 4G/5G

ENRICHISSEMENT

ENRICHIR VOS CONTENUS

Des solutions d'enrichissement graphiques pour tous les types de programme

- HABILLAGE GRAPHIQUE
- DÉVELOPPEMENT DE LOGICIELS
- APPLICATIONS DÉDIÉES
- RÉALITÉ AUGMENTÉE

TOURNAGES DIGITAUX

METTRE EN IMAGE VOTRE COMMUNICATION ET VOS EVENEMENTS

Des outils clés en main pour la production de vos programmes

- LIVE 360 & VR
- STUDIO VIRTUEL
- SMART STUDIO
- SMARTPHONES

PUBLICATIONS DIGITALES

PUBLIER POUR MULTIPLIER L'IMPACT

Un savoir-faire des usages et des technologies pour la publication digitale des programmes

- MANAGEMENT DE PROJETS WEB
- PUBLICATIONS VOD
- CLIPPING
- LIVE STREAMING 4K

CONTACT : contact@letsee.tv

@letsee

WWW.LETSEE.TV

Notre démarche de responsabilité sociétale

« Nos valeurs, combinant modèles social et économique, sont le socle de notre entreprise, et nous permettent, chaque année, de mener à bien les projets modelant notre avenir.

Nous avons à cœur de conjuguer la passion qui nous anime au quotidien à un esprit solidaire et responsable. Nous adhérons à des organisations de référence et porteuses de valeur afin de promouvoir et rendre compte de nos actions en faveur du développement durable.

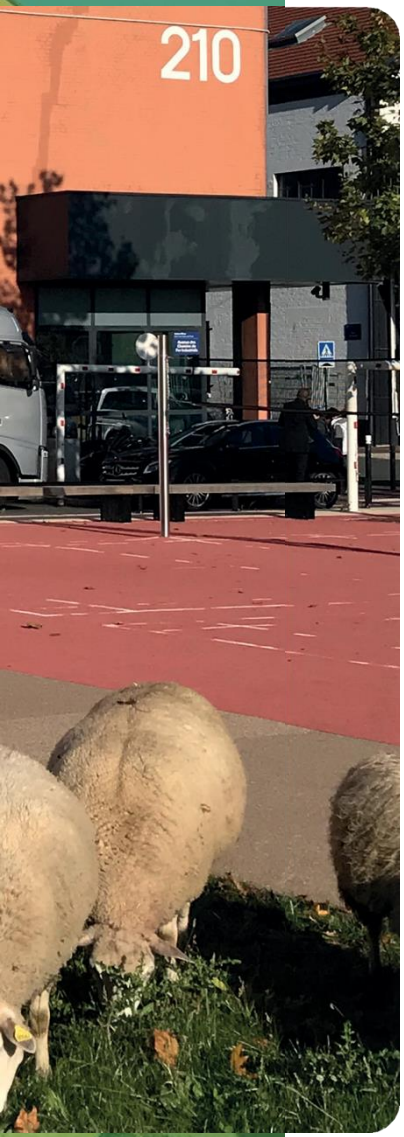
C'est tous ensemble que nous y arriverons. »

GILLES SALLÉ
Fondateur et Président

Adhésion au Pacte mondial des Nations Unies

Renouvellement de notre adhésion à la « Charte ECOPROD »
(Collectif lancé par des acteurs du secteur de l'Audiovisuel)

Certification EcoVadis
Score de 66/100
Soit dans les
35%
les plus vertueuses



nos engagements

sociaux

Les valeurs d'humilité, de curiosité et de cohésion sont les marqueurs de l'état d'esprit de l'entreprise depuis sa création et des relations sociales qu'elle entretient.

Employeur responsable, chez AMP VISUAL TV nous animons une politique de ressources humaines autour de 5 fondamentaux afin de fidéliser et veiller à l'épanouissement professionnel de nos collaborateurs.

- LE DIALOGUE SOCIAL
- LE BIEN-ÊTRE AU TRAVAIL
- LA FORMATION
- LA SANTÉ & LA SÉCURITÉ
- L'ÉGALITÉ DES TRAITEMENTS

sociétaux

Entreprise citoyenne, AMP VISUAL TV développe son ancrage territorial et ses relations avec l'ensemble de ses parties prenantes. Ainsi, notre engagement sociétal s'articule autour de 4 piliers en lien direct avec nos valeurs.

- L'ÉTHIQUE DES AFFAIRES
- L'IMPLICATION TERRITORIALE
- LA PROMOTION DES VALEURS RESPONSABLES
- L'INNOVATION

environnementaux

Notre secteur d'activité est source de pollutions. C'est pourquoi, depuis plusieurs années déjà, nous développons une démarche environnementale globale, où se mêlent petites et grandes actions afin de favoriser la réduction de notre empreinte carbone au quotidien.Au cours de cet exercice, nous avons mis l'accent sur 4 thématiques majeures afin de donner une orientation plus verte à notre démarche responsable.

- L'ÉNERGIE
- LES DÉCHETS
- LES ÉMISSIONS DE CO2
- LES ÉCOGESTES

Direction des activités

AMPVISUALTV

Christophe ARRIVÉ
Activité Vidéomobile Premium
christophe.arrive@ampvisualtv.tv | +33 6 85 03 06 30

RF FACTORY

Mathilde CABARET
Activité HF
mathilde.cabaret@ampvisualtv.tv | +33 6 35 82 38 51

ixi live

Agathe BOURLON
Activité Production Simplifiée
agathe.bourlon@ixilive.tv | +33 6 73 39 79 93

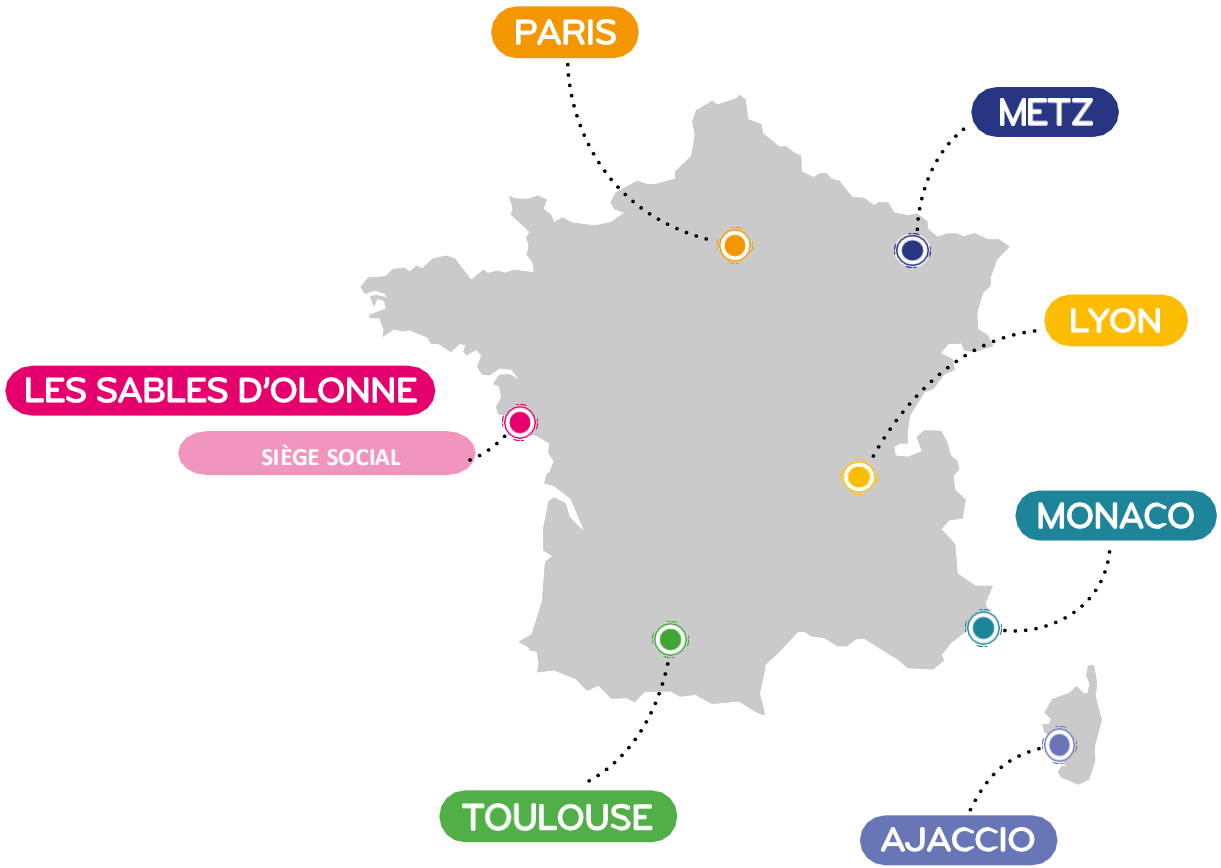
STUDIOS DE FRANCE

François MARCHAND
Activité Studios
francois.marchand@studiosdefrance.tv | +33 6 37 68 92 08

letsee

Guillaume ALLAIS
Activité Digitale
guillaume.allais@letsee.tv | +33 1 46 88 88 88

Nos moyens disponibles **partout en France**



SUIVEZ-NOUS SUR NOS RÉSEAUX SOCIAUX

www.ampvisualtv.tv

+33 1 46 88 11 11 - info@ampvisualtv.tv

AMPVISUALTV | RF FACTORY | ixi live | STUDIOS DE FRANCE | letsee